

15 (b) (b) 20

dor ce- le- ste par che'n ley re- lu-
 se- gui- tar con fe- de tan- ta lu-

Figured Bass: a b d a a e d r d a a r d a e a d b a d r d e r

25

ce. ce. 2. Lu- ci- di ra- gi man- da più che'l so-
 ce. 3. Par- mi_el smar- ri- to cuor da me che vo-

Figured Bass: a d e a a r a a r e a d r a d a r a r e r e

30 (b) 35

le. C'o- gn'al- tra stel- la col suo lu- me_a
 le Su- bi- to rat- to_a- la sua vi- sta_a-

Figured Bass: a b e r, a e f d e r, a a r r, a e e r, a b e r r a e r

40

smor- cor- ta. ta.

Figured Bass: e a r d a, r a f d b, a d r a r, e d r a r, e d r a d a, e e r