

Armato il cor

Claudio Monteverdi

5

1

Ar- ma- to_ il cor, ar- ma- to_ il cor, ar- ma- to_ il cor d'a- da- man- ti- na

fe- de nell' a- mo- ro- so. Re- gno a mi- li- tar, a mi- li- tar, a mi- li- tar

10

a mi- li- tar ne ve- gno, Ar- ma- to_ il cor,

15

ar- ma- to_ il cor d'a- da- man- ti- na fe- de nell' a- mo- ro- so re- gno a mi- li-

20

tar a mi- li- tar, a mi- li- tar a mi- li- tar ne ve-

25

gno pu- gne- rò, pu- gne- rò, pu- gne- rò, pu- gne

30

rò con la mor- te con- tra- ste- rò col Ciel,

35

pu- gne- rò, pu- gne- rò, pu- gne- rò con la mor- te, con- tra- ste- rò

40

con- tra- ste- rò, con- tra- ste- rò, col Ciel e con la sor- te, pu- gne-

45

rò, pu- gne- rò, pu- gne- rò, pu- gne- rò con la mor- te. Ch'in- tre- pi- do guer-

rie- ro, se vit- to- ria non ho, vi- ta non che- ro, ch'in tre- pi- do guer

55

rie- ro, se vit to- ria non ho, vi- ta non che- ro se vit- to- ria non ho, vi- ta non

60

che- ro, se vit- to- ria non ho, se vit- to- ria non ho, vi- ta non che- ro,

65

ch'in- tre- pi- do guer rie- ro, se vit- to- ria non ho, se vit- to- ria non ho, vi-

70

ta non che- ro, vi- ta non che- ro, vi- ta, vi- ta non che- ro.

75