

22. Ich schrei und rieff

Arnolt Schlick

The musical score consists of four staves of tablature, likely for a lute or similar instrument, with lyrics in German. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are as follows:

Ich schrei und rieff, viel seuff-
Ach fraw gyb trost, der mich
Das ligt an dyr, wie du

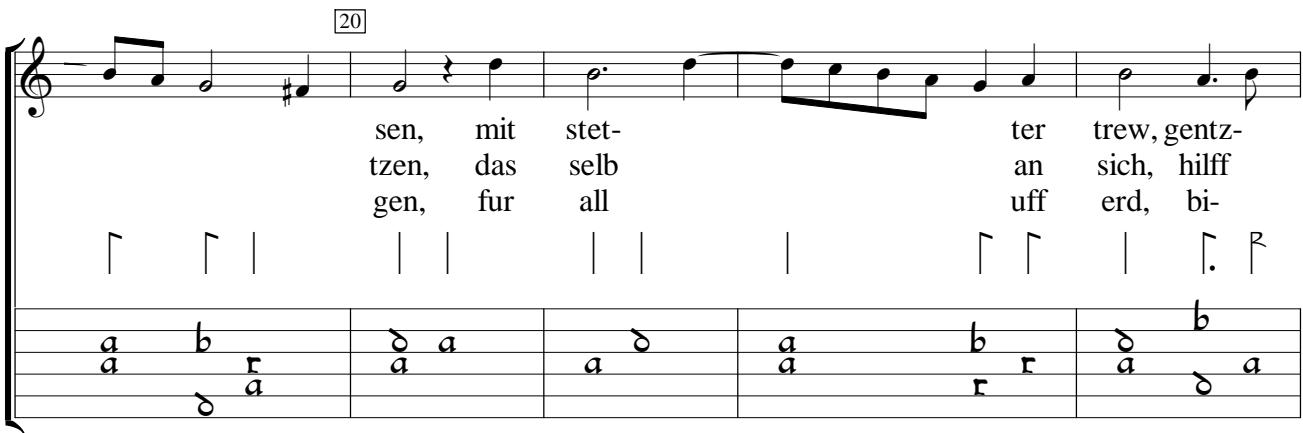
tzen tieff, thu ich von her- tzen las-
er- lost, von vil sen- li- chem schmer-
gen myr, dich freunt- lich wilt er- zei-

sen. So ich ge- denck, in lieb
tzen. Den ich umb dich, leid hert-
gen. Und fa- ren lan, dem ich

ver- tick- senck, mein hertz zu dyr an mas-
byn lich, on zu un- ter- lass im her-
gram, so ha- stu mich gantz ey-

A lute tablature is provided for the first staff, showing fingerings (a, b, r) and strumming patterns (δ). The other staves show rhythmic patterns and letter markings (a, b, r) corresponding to the lyrics.

[20]



sen, mit stet- ter trew, gentz-
tzen, das selb an sich, hilff
gen, fur all uff erd, bi-

Fingering: a b r a d a a b r a d a

[25]



lich an rew, al- lein zu dir, ist
mir trew- lich, von sol- cher pain, so
stu die werd, in mey- nem syn, eyn

Fingering: a d a r d a a r d a a r d a

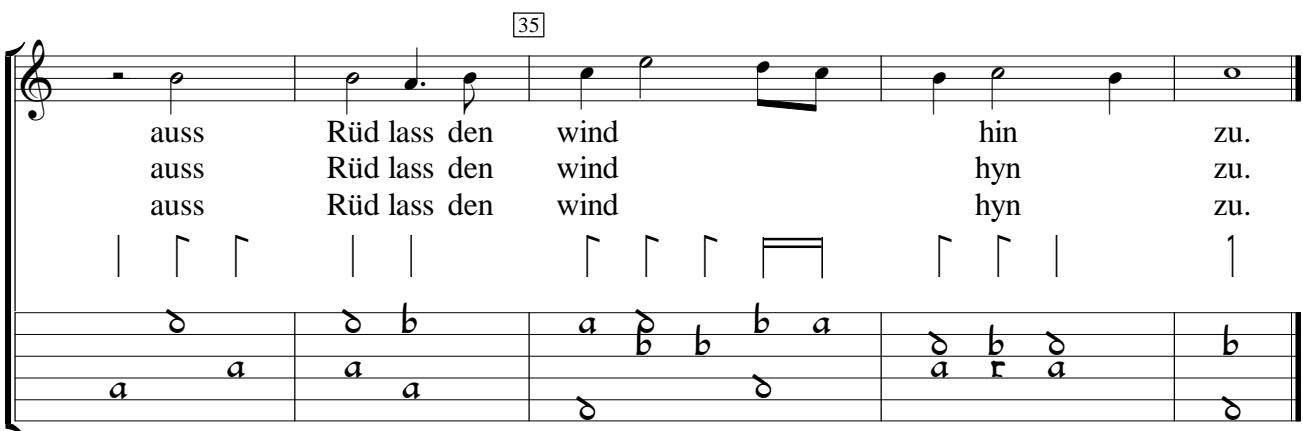
[30]



mein be- gir, und hab kein ru,
bleib ich dein, spat und auch fru,
kei- se- ryn, wie ich ym thu,

Fingering: a b d a b d a a r a a r d a

[35]



auss Rüd lass den wind hin zu.
auss Rüd lass den wind hyn zu.
auss Rüd lass den wind hyn zu.

Fingering: d a d a a b b a d b d a d