

3. Il Romeo

Barbara Strozzi

Music score for 'Il Romeo' by Barbara Strozzi, featuring two staves of vocal music with lyrics in Italian. The score is in common time, with various key changes indicated by sharps and flats. Measure numbers are provided at the top of each staff.

Staff 1 (Treble Clef):

- Measures 1-9: Va gó Tor-nò men- di- co il co- re tut- to _il Re- gno d'a-
Tor-nò dal suo cam-min- o il mio cor pel- le-
- Measures 10-18: mo- re dì- man-dan- do pie- tà, chie-den- do a- i- ta nell'in- fe- li- ce
gri- no, né pie- to- so fa- vor hà ma- i- tro- va- to per il men- di- co
- Measures 19-27: sua, nell'in- fe- li- ce sua, po- ve- ra vi- ta. Ne per bé
suo, per il men- di- co suo, mi- se- ro sta- to. Fem- mi- nil
- Measures 28-36: sal- da fe- de po- tè tro- var mer- ce- de, che di quan- te_e- gli_a-mò cru-
cor-te- si- a forz' è che spen- ta si- a, ch'o- gni ric- ca bel- tà re-
- Measures 37-45: de- li_a tor- sa te- na- to ch'il fug- gì, ch'il tra- dì, ch'il vol- le mor- to,
ce non l'u- dì, nol mi- rò, lò man- dò in pa- ce,
- Measures 46-54: ch'il fug- gì, ch'il tra- dì, chi, ch'il vol- le mor- to.
non l'u- dì, nol mi- rò, lò man- dò in pa- ce.

Staff 2 (Bass Clef):

- Measures 1-9: O. O. O. O. O. O. O. O.
- Measures 10-18: 6 5 3 6 6 #6 6 #6 6
- Measures 19-27: 6 7 6 #
- Measures 28-36: 6 7 6 7 6 6 5 #
- Measures 37-45: 6 5 7 6 7 6 7 6
- Measures 46-54: 6 4 5 #