

15. Trà le speranze e'l timore

Barbara Strozzi

5

"Ti-mo-re, e che sa-rà? Go-dre-mo sì ò nò?" "Da-te-mi li-ber-tà, Spe-ran-ze, e vel-di-rò." "Go-dre-mo, go-dre-mo sì ò nò?" "Da-te-mi li-ber-tà,"

Spe- ran- ze, e vel' di- rò, e vel' di- rò,

20

e vel' di- rò: Non s'ac- cor- da- no

25

ma- i, mai le spe- ran- ze_ e'l ti- mor, ché

30

l'u- no so- gna gua- i e

a

50

mà se di- rò di nò, voi di- re- te di sì." "Ti-

This system contains measures 50 through 54. The vocal line is written in a bass clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "mà se di- rò di nò, voi di- re- te di sì." "Ti-". The piano accompaniment consists of two staves with chords and melodic lines.

mo- re, Ti- mo- re, di', pur di'!"

This system contains measures 55 through 59. The vocal line continues with the lyrics: "mo- re, Ti- mo- re, di', pur di'!". The piano accompaniment continues with chords and melodic lines.

55

"Se vi di- rò di nò, voi di- re- te di sì, se vi di- rò di

This system contains measures 60 through 64. The vocal line begins with the lyrics: "'Se vi di- rò di nò, voi di- re- te di sì, se vi di- rò di". The piano accompaniment continues with chords and melodic lines.

60

nò, voi di- re- te di sì, sì, di- re- te di sì, sì, sì." 5

This system contains measures 65 through 69. The vocal line continues with the lyrics: "nò, voi di- re- te di sì, sì, di- re- te di sì, sì, sì." The piano accompaniment continues with chords and melodic lines. A page number '5' is visible at the bottom right.

Hope:

"Fear, what does the future hold?
Will I be delighted, yes or no?"

Fear:

"Give me leave, Hope, and I will tell you.
Hope and fear will never agree,
because the one is careful
and the other is blinded by Love.

Hope:

"Fear, just tell me!"

Fear:

"Hope, I will tell you,
but if I say no, you will say yes, yes, yes."