

26. Giusta negativa

Barbara Strozzi

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in treble clef, common time, with lyrics in Italian. The middle staff is in bass clef, common time, with lyrics in Latin. The bottom staff is in bass clef, common time, with lyrics in Latin. The music features various note values, rests, and dynamic markings. The lyrics describe a person's desire for love and admiration.

Non mi di- te, non mi di- te ch'io can- ti po- ter d'A- mor, per- che di- rò che
Non mi di- te, non mi di- te ch'io suo- ni for- za del Ciel vi man- de- rò la

se- te de mu- si- ci_il fla- gel- lo e de gli'a-man- ti, non mi di- te, non mi di- te ch'io can- ti,
do- ve non man- can- o al- tri_à voi mu- si- ci buo- ni, non mi di- te, non mi di- te ch'io suo- ni,

ch'io can- ti, ch'io can- ti. Nò, nò, nò, Si- gnor, nò, boc-
ch'io suo- ni, ch'io suo- ni. Nò, nò, nò, Si- gnor, nò, tas-

10

ca non a- pri- rò, nò, nò, nò, Si-gnor,
to non- toc- che- rò, nò, nò, nò, Si-gnor,

Basso Continuo Fingerings:

- Measure 1: 6/4, #
- Measure 2: 1, b
- Measure 3: 1, r
- Measure 4: 1, r, b
- Measure 5: 1, a, g
- Measure 6: 1, e, f, a
- Measure 7: 1, e, a, d
- Measure 8: 1, e, a

15

nò, boc-tas- ca non a- pri- rò. A chi, à chi can-
nò, tas- to non toc- che- rò. ... suo-

