

### 3. Hélas, madame

Henry Tudor

5

Hé-las, ma-dame, cel-le que j'ai-- me tant, Souf-frez que

*R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.*

*a a a b d* *g r d a* *g b a a a a* *d b b b*

*r a r a b d* *a* *a r r b a b* *b r r r*

*a r d a r e* *d* *a* *a*

1)

10

sois vo-tre hum-ble ser-vant; Vo-tre hum-ble ser-vant je se-

*R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.*

*d b a a b* *d b a a b* *d a b d g r* *d a a a*

*f e a r a d* *f r b a r r* *r r r r* *d d d*

2)

rai à tou-jours, Et tant que je vi-vrai, aultr'

*R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.*

*d a d g d* *b a b* *a a a a b d* *g r d a*

*r d f f e a* *r a d r a d* *a r d a r e* *a*

15

n'ai-- me-rai que vous. Et tant que je vi-vrai, aultr n'ai- me-rai que vous.

*R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.* *R. R. R. R.*

*d b a r r b a [b]* *a* *b b b b b* *d a r a*

*f b a r r b a [b]* *r r* *r r r r r* *d e a r a*

1) 2 notes a in orig. Similarly in bars 7, 15.

2) b in orig.