

53. Fiamenga freda

(Anonymous)

Emanuel Adriaenssen

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by 'c') and treble clef. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The third staff begins with a dotted half note followed by eighth notes.

The lyrics are organized into three sets, each containing three lines:

- Set 1: 1. Fia- men- ga fre- da co- re di dia- man- te,
2. Sei cie- ca sor- da cru- da al tuo a- man- te,
3. Ma s'io ti pos- so un gior- no ri- sca- ha- re,
- Set 2: 1. Fia- men- ga fre- da co- re di dia- man- te,
2. Sei cie- ca sor- da cru- da al tuo a- man- te,
3. Ma s'io ti pos- so un gior- no ri- sca- ha- re,
- Set 3: 1. Fia- men- ga fre- da co- re di dia- man- te,
2. Sei cie- ca sor- da cru- da al tuo a- man- te,
3. Ma s'io ti pos- so un gior- no ri- sca- ha- re,

After the third set of lyrics, the music continues with three more staves. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The third staff begins with a dotted half note followed by eighth notes.

The lyrics for these three staves are identical to the first set of lyrics:

Fia- men- ga fre- da co- re di dia- man- te di dia- man- te pet-
Sei cie- ca sor- da cru- da al tuo a- man- te tuo a- man- te an-
Ma s'io ti pos- so un gior- no ri- sca- ha- re ri- sca- ha- re tut-

1 2

1 2

1 2

to di giac- cio, pet- to di giac- cio et al- ma d'un fe- de- le. Ai! Co- me
 zi col ser- vo, an- zi col ser- vo tuo tan- to fi- de- le. Ai! Co- me
 ta sta len- gua, tut- ta sta len- gua ti fa- ro im- pe- ra- re. S'en- ten- do il

to di giac- cio, pet- to di giac- cio et al- ma d'un fe- de- le. Ai co- me
 zi col ser- vo, an- zi col ser- vo tuo tan- to fi- de- le. Ay co- me
 ta sta len- gua, tut- ta sta len- gua ti fa- ro im- pe- ra- re. S'en- ten- do il

to di giac- cio, pet- to di giac- cio et al- ma d'un fe- de- le. Ai co- me
 zi col ser- vo, an- zi col ser- vo tuo tan- to fi- de- le. Ay co- me
 ta sta len- gua, tut- ta sta len- gua ti fa- ro im- pe- ra- re. S'en- ten- do il

[10]

sei cru- de- le! Ri- spond' al mio par- lar, ri- spond' al
 sei cru- de- le! Ri- spond' al mio par- lar, ri- spond' al
 mio par- la- re, i cam- bio di me dir, i cam- bio

sei cru- de- le! ri- spond' al mio par- lar,
 sei cru- de- le! ri- spond' al mio par- lar,
 mio par- la- re, i cam- bio di me dir,

sei cru- de- le! Ri- spond' al mio par- lar, ri- spond' al mio par- lar,
 sei cru- de- le! Ri- spond' al mio par- lar, ri- spond' al mio par- lar,
 mio par- la- re, i cam- bio di me dir, i cam- bio di me

mio par- lar, ri- spond' al mio par- lar:
 mio par- lar, ri- spond' al mio par- lar:
 di me dir, i cam- bio di me dir:

 ri- spond' al mio par- lar: Niet te ver- staen,
 ri- spond' al mio par- lar: Niet te ver- staen,
 i cam- bio di me dir: Niet te ver- staen,

 lar, ri- spond' al mio par- lar: Niet te ver-
 lar, ri- spond' al mio par- lar: Niet te ver-
 dir, i cam- bio di me dir: Niet te ver-

niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,

niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen,

staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver-
 staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver-
 staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver-

niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Sac-

 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 niet te ver- staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Sac-

 staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Et
 staen, niet te ver- staen, niet te ver- staen. Sac-

[15]

s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, ri- spond' staen.
 s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, ri- spond' staen.
 cio che mi di- ray: Tis wel ge- daen, i cam- daen.

 s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, staen.
 s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, staen.
 cio che mi di- ray: Tis wel ge- daen, daen.

 s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, ri- staen.
 s'io ti toc- co di- ci: Laet mi staen, ri- staen.
 cio che mi di- ray: Tis wel ge- daen, i daen.