

# 56. Dis moy, belle mauvaise

Text: Etienne Durand

Anonymous

8 3  
Dis moy, bel le mau- vai-  
Je veux bien qu'à tes fla-  
Con fes se au moins la for-  
N'est c'as sés que ta bou-  
C'est trop, bel le pe- ti-

Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ  
3 2 δ\* δ δ\* δ 3 4 δ δ a

5

8 se, Mon bon- heur et mon mieux, Peux-  
mes Rien n'ail- le re sis- tant, Brus-  
ce Dont cet œil m'a ra- vi, Re-  
che Ait cau sé ma pri- son, Sans  
te, Chan ge d'o pi ni on, Re-  
Γ Γ Γ Γ Γ | Γ Γ |  
b r a δ 3 δ\* a b δ 3 δ a a

8 tu bien voir la brai- se, Qu'ont  
lant tou tes les a mes Tu  
gar de quelle a mor ce Me  
qu'en co re fa rou che Con-  
fu sant au me ri te Don-  
Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ  
3 δ δ δ δ 3 δ δ a δ δ a

8

ap- por- ter la paix  
 don- ner au mes- pris  
 tu plain- dras en moy  
 le per- de en ef- fect  
 fais a- voir la paix

|      |      |      |  
 a      d      b      a      3      d      r      a

15

Aux trou-bles que tu fais, sans pris, les toy, et fait, el-fais,  
Quand ton œil les a pris, les toy, et fait, el-fais.  
Le mal qui vient de toy, et fait, el-fais.  
Ce que tes yeux ont fait, el-fais.  
Aux trou-bles que tu fais, sans pris, les toy, et fait, el-fais.