

28. Aupres du bord de Seine

Anonymous

The musical score consists of three staves of music in common time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written in French, with some words underlined to indicate stress or rhyme. The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like f (fortissimo) and p (pianissimo). The lyrics are as follows:

Staff 1 (Measures 1-4):

Au-	pres	du	bord de	Sei-	ne U-
Vray	Dieu,	se	di- soit-	el-	le, Ay-
O	Phi-	lon!	trop par-	ju-	re, In-
Tan-	dis	que	la ber-	ge-	re Sa
Ro-	ze	ma	chere a-	mi-	e Tu
De	ce	mal	qu'il en-	du-	re Il
Ha!	pauvre	in-	for- tu-	né-	e, Dit

Staff 2 (Measures 5-8):

ne	ber-	gere	es-	toit,	Qui	d'u-	ne
és	pi-	tié	de	moy,	Ma	peine	est
con-	stant	a-	mou-	reux,	Les	ser-	mens
com-	plain-	te	fai-	soit,	Bla-	mant	l'hu-
te	plains	à	grand	tord,	Ex-	cu-	se
por-	te	moins	de	dueil,	Que	sa	pei-
elle	à	Cu-	pi-	don,	Don-	ques	la

Staff 3 (Measures 9-12):

triste	ha-	lei-	ne	Ses	dou-	leur	la-	men-
trop	cru-	el-	le,	Et	ne	veis	qu'en	es-
que	tu	ju-	re	Tien-	nent	un	mois	ou
meur	le-	ge-	re	De	Phi-	lon	qui	mou-
je	te	pri-	e	Ton	a-	mant	à	la
ne	n'est	du-	re	D'es-	tre	mis	au	cer-
des-	ti-	né-	e	Veut	ra-	vir	mon	Phi-

[15]

toit, Pour la trop longue ab- sen- ce De
moy, Es- tant ain- si seu- let- te En
deux. Tu faus- se ta pro- mes- se Au
roit: A- mour de ses deux ais- les Fen-
mort: Il est Pa- ra- li- ti- que, Pri-
cuiel: Mais ce qui le tour- men- te D'a-
lon? Las! pour- roy- je bien vi- vre A-

Phi- lon son a- mant, Dont la seu- le pre-
gar- dant mon trou- peau, Sans ou- ir la voix
pris de ton hon- neur, Pour quelque au- tre mai-
doit l'air et le vent, A- por- tant des nou-
vé de la san- té, La fiebvre et la co-
tant plus c'est de quoys En sa fin vi- o-
vec tant de mal- heurs? Non, car je te veux

sen- ce Est son con- ten- te- ment.
net- te De mon ber- ger nou- veau.
tres- se Qui pos- se de ton cœur.
vel- les Du ber- ger lan- guis- sant.
li- que L'ont au lit ar- rés- té.
len- te Il n'est au- pres de toy.
sui- vre Phi- lon, si tu en meurs.