

# 57. Belle, je vous ayme d'amour

Anonymous

The musical score consists of four systems of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between common time (3/4, 4/4), simple time (2/4), and double time (3/2). The vocal line is supported by a basso continuo line indicated by a bass staff with various note heads and rests.

**System 1:**

Belle, je vous ayme d'amour, Autre que vous je  
 Amour se rendant le vainqueur, Sçeut si bien ass-  
 Quand je baise en de my mou- rant Ta mi- gnar- de bouche  
 Quel- que fois ha- zar- dant ma main, Sans que per- son- ne

**System 2:**

ne res- pi- re: Et je meurs mi- le fois le jour,  
 vir mon a- me, Que des- or- mais de- dans mon cœur,  
 a- van- cé- e, Je dis bien lors en sou- spira-  
 nous es- pi- e, Des- sus les nei- ges de ce sein

**System 3:**

Pour n'o- ser seu- le- ment vous di- re Les yeux vers le  
 Brus- lant d'une a- mou- reu- se fla- me, L'on trou- ve- ra  
 Mais seu- le- ment de la pen- sé- e, Beaux lieux dou- ce-  
 Je vous dis ma belle en- ne- mi- e Pre- nons le temps

**System 4:**

Ciel es- le- vés, Je meurs pour ce que vous sça- vés.  
 ces mots gra- vés Je meurs pour ce que vous sça- vés.  
 ment re- le- vés Je meurs pour ce que vous sça- vés.  
 que vous a- vés Pour fai- re ce que vous sça- vés.