

28. Si vous craignés les coups

Vincent

ré- e, Et d'un trait im- mor- tel  
pi- re, Sans crain- te que son feu  
san- ce D'as- su- jet- tir mon coeur  
bel- le, L'un se vost dans ses yeux,

[10]

les a mou- reux ap- pas, Re- gar- dés le so-  
peut es chau- fer mon coeur: Mais luy ne vou- lant  
sous l'a mou- reux tour- ment, Nul au- tre ne pou-  
l'au- tre dans mon a- mour, Aus- si ne fal- loit-

Γ Γ Γ ⌍ | Γ Γ Γ | Γ Γ Γ |

a b β\* a β r | δ δ δ a | δ δ δ a | δ δ δ a |

C δ r\* a | δ | δ a | δ | δ a |

3 4 δ a δ a | δ a | δ a |

a

[15]

leil des yeux de Cy- the- ré- e: Mais  
pas qu'un mor- tel se peut di- re En  
voit m'a- pren- dre la con- stan- ce, Ny  
il u- ne beau- té mor- tel- le Pour  
| ↗ | ↗ | ↗ | ↗ | ↗ | ↗ | ↗ | .

**Piano Accompaniment:**

- Measures 1-4: G major (G-B-D)
- Measure 5: C major (C-E-G)
- Measures 6-7: F major (F-A-C)
- Measure 8: G major (G-B-D)

[20]

n'ap- pro- chés pas De la fla- me di- vi-  
ses traits vain- queur M'a per- cé la poi- tri-  
me rendre a- mant Que la for- ce di- vi-  
bru- ler un jour Mon coeur et ma poi- tri-