

118. Non posso più soffrire

Jean-Baptiste Bésard

Superius

Non posso più sof-fri-re, ahime,
La fiam-ma ch'ho nel pet-to, la mi
Deh! pun-gi al-men-co le-i ch'ab-brug-
Ri-pa-ra dun-que mor-te à la la

Altus

Bassus

Lute

tan-to mar-ti-re, ch'io son vi-ci-no à mor-
fa star sog-gier-ro, a chi mi-da tor-men-
gia_huo-mia mi-ni_e de-i, Deh! por-gi al-men-a-i-
tris-ta sor-te, ve-di che gran mar-ti-

tan-to mar-ti-re, ch'io son vi-ci-no à mor-
fa star sog-gier-ro, a chi mi-da tor-men-
gia_huo-mia mi-ni_e de-i, Deh! por-gi al-men-a-i-
tris-ta sor-te, ve-di che gran mar-ti-

Bassus

Lute

1) One whole tone higher in orig.

5

te. Ahi, cruda_e trista sor-te, da-te soc-cor-so_un po-co
to, ahime ch'_io_il pro-vo_e sen-to: Ma di tan-to do-lo-re
ta a st' al-ma sibi-got-ti-a ohi-me che gran tor-men-to
re mi con-vien pur sof-fri-re. O scon-sos-la-to co-re,

te. Ahi, cruda_e trista sor-te, da-te soc-cor-so_un po-co
to, ahime ch'_io_il pro-vo_e sen-to: Ma di tan-to do-lo-re
ta a st' al-ma sibi-got-ti-a ohi-me che gran tor-men-to
re mi con-vien pur sof-fri-re. O scon-sos-la-to co-re,

te. Ahi, cruda_e trista sor-te, da-te soc-cor-so_un po-co
to, ahime ch'_io_il pro-vo_e sen-to: Ma di tan-to do-lo-re
ta a st' al-ma sibi-got-ti-a ohi-me che gran tor-men-to
re mi con-vien pur sof-fri-re. O scon-sos-la-to co-re,

à me che sto nel fo- co, co.
tu ne sei cau-sa,_a mo-re, re.
è quel ch'io pro-vo_e sen-to, to.
ti ci_ha pur col-to_a mo-re, re.

à me che sto nel fo- co, co.
tu ne sei cau-sa,_a mo-re, re.
è quel ch'io pro-vo_e sen-to, to.
ti ci_ha pur col-to_a mo-re, re.

à me che sto nel fo- co, co.
tu ne sei cau-sa,_a mo-re, re.
è quel ch'io pro-vo_e sen-to, to.
ti ci_ha pur col-to_a mo-re, re.

1) "c" in orig.

2) In orig., 1st two note values exchanged, and last two notes E in orig.