

28. The punk's delight

William Corkine

| | | |
. | | |
| | | |
. | .
| | | |
| | | |
5

	a a δ	6 4 a r r r r	r e a	a a a a	r a e	r f f f
	a		r	a	a	r
	a		a	a	a	r
	a		a			

. | .
. | r | | |
. | | |
| | | |
10

	f r δ	a r δ r a	r a e e	r e a e	r e a r e	a a f r
		a	a	a	a	a
		a	a	a	a	a

. | | |
. | r | | |
| | |
. | r | | |
. | r | | |
15
. | r | | |
| | |
. | .

	r a e e	r a e r a e	r a e r a r e	a r e f r e	e a
	a	a	a	a	a
	a	a	a	a	a

20		

	r r r r e a	r r a e r a	a a r e r a	r a r e a
	a	a	a	a
	a	a	a	a

. | r | | |

	r e f a r	^[e] r a r δ r δ	a r e f e r a	r a r e a
	r		a	a
			a	a

. | r | | |
. | r | | |

	r r a e r a e	r r ^[a] e r a	a r e f e r
	a	a	a
	a	a	a

		.	r	
30				

	r r e a e	r e a r e r a e	r r a e r a r e
	a	a	a
	a	a	a

. | r | | |
| | |
. | | |
. | | |
. | | |
35
| | | |
. | .

	a r e f r e a	r a e	r r r r	r e a	g a g a	f e
	a	a	a	a	f	f
	a	a	a	a	f	f

1) f in orig. Same in bar 38.

	┌	┐	┌	┐		┌	┐	┌	┐		┌	┐	┌	┐		┌	┐	┌	┐	
	г	е	ф	е	г	^[e] г	г	δ	г	а	а	г	е	г	а	г				
	а					а					а				а	г	е	г	а	

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	е	а	г	г	е	а					г	е	г	h	г	г	ф		
а							г	е	ф	h	г	е	а						

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
	а	г		е	а	е	г	е	а	г	г	е	а	г	е	г	а		
	а						а												

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	е	г	h	г	е	а	г	е	г	а	г	е	г	а	а	г	е	а	ф
а																			

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	е	а	а	а	а	а	а	а	г	а
а																			

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	е	ф	г	е	г	δ	δ	г	δ	а	г	^[e] а	г	^[e] а	г	а	г	а	е
г																			

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	а	г	а	е	г	а	г	а	г	е	а	г	г	а	г	г	а	е	е
а																			

┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐	┌	┐
г	а	е	г	а	е	г	а	е	г	а	г	е	ф	г	г	г	а	е	а
а																			

2)

1) 2 notes d in orig.

2) 2 notes 1/2 value in orig. Same in next bar.