

83. Toccata

Paolo d'Aragona

1) 5

10) 15

20) 25 30

2) 2)

35)

40)

45) 50

3)

1) c in orig.

2) Chord d/x/x/f/f/d in orig.

3) 1st note a; 2nd note c; 3rd note a on 3rd course in orig.

