

23. [La Vecchia]

Francesco Corteccia

frò frò ar ò ò ra a a a a⁵ r frò frò r

ò ar ò ò ra ò a b ò ò a a ar a a a a r e

ba abò arò^h fò ra a r a a¹⁰ r

r r a ò fò a ò ò ra ò ra r ò e r e r e r e a a r e

re a r a e r e r e a e r a r ò r

a ò r a r ò r a r ò a¹⁵ a a r a r ò a r

b ò r a r a a a a a a e a r e f e e r a r e f e

ò a r r r a a r ò a e a r e r a r e f e

ò a r a ò r ò r a r ò a²⁰ r a r fò ra ò ra r

r a r a r b ò fò ò a r ò a a ò ra ò ò ò

a r a r a r a a r a a r e a

a b a b ò a b ò b a²⁵ ò ra ò ra r ò r ò a r a r fò r

r e r a r e r a r a b ò ò a b b f f f

r a r e a r e r e r e r e r e

r ò a r ò r³⁰ r e r f e r e r e r e f

ò ar ò a ò ò ra ò r ò ra r ò a ò

re ar e r a a a

r ò a a r ò ra fò³⁵ a r a r a r ò r a r

r e b ò ò ò fò ò b ò ò a b ò b r a r e r e r e r e r e f

re r e a r e e r

fr f a a r ò ar ò r ar a⁴⁰ ò ra a r ò a ò ra ò ò a b

r r ar ò a f f f f ò ò ò ò a b ò ra ò r ò r

e a r r e r a e r a r a r a r a r