

68. Vale, diva mia

In Gm

Bartolomeo Tromboncino

Ripresa

A **B** 5

Va- le di- va, mia, va- le in pa- ce. Che pro- pi- tio_ el ciel te

B **C** 10

si- a. Se ben par- ti, più che pri- a tua me- mo- ria_ in mio cor

Fine **A** 15 **B'** 2)

gia- ce. Va- le di- va, mi- a, va- le_ in pa- ce. Che pro- pi-

20 4) 3) 5)

tio_ el ciel te si- a,_ el ciel te si- a.

1) Bar lines and rhythm flags editorial.

2) Note one course higher in orig.

3) Note one course higher in orig.

4) 2 chords added by editor.

5) d in orig.

Mutazione I

A		B 25	
Lie- ta sia	tu- a di- par- ti- ta.	Lie- ti sian	tut- ti_i toi
El ce- le-	ste e dol- ce ri- so	Che me pre-	se_el tuo bel
Poi chel tu-	o cor- so fa- ta- le	Te con- du-	ce_in al- tra
Se_in tu- o	pet- to ca- sto_e de- gno	A- mor puo,	con sua gran
a a r d r a	d r a d a r	d r a d b	a d a
r r	a r	r a	r r

Mutazione II

A		B 30	
pas- si.	So- li- ta-	ria sia mia	vi- ta.
sguar- do	Fat- to m'han	da me d-	vi- so
par- te,	Non scio dir	al- tro che	va- le,
for- za,	Pre- go las-	si qual- che	se- gno
d d a r d a r	a d a r d r a	d r a	d d a r
a a	r r	a r	r r

Volta

B		B	
Sol fra bo-	schi_al pe- stri_e las- si,	Tu te par-	
Tal ch'ogn-	hor ghiac- cio_e ar- do.	Nel mio cor	
Ben che va-	le_el cor mi spar- te.	Pre- go vo-	
Che'l mio fo-	co_al quan- to_as- mor- za	Van- ne por	
d r a d b	a d a d d a r d a r	d r a d b	
r a	r d r	a a	r a

35

C		B	
i_e qui mi las- si.	Fat- to si- a	quel che ti	pia- ce.
fir- ma to_ha_ il dar- do	A- mor pra-	ve_e per- ti-	na- ce.
ghe ri- cor- dar- te	Del mio_a- mor	tan- to te-	na- ce.
che'l ciel ti sfor- za,	Ben che_as- sai	mi pe- sa_e	spia- ce.
a d a d d a r d a r	d r a d b	a a	a a
r r	r a	r r r	r r
a a		a a	a a