

123. Prelude

Anonymous

Bandora

$\text{a } \delta$ r a r a $\text{b } \delta \text{ a b } \delta$ $\text{r a } \delta$
 e r a r e a r e a $\text{r a } \delta \text{ r}$

5

b a $\text{a r a } \delta$ r a r a r a $\text{b a } \delta$
 r a r a r e a r a r a a r a r a r a
 $\text{a r } \delta$ r a e r a r e r e a e

10

$\text{a a } \delta \text{ r } \delta \text{ f } \delta$ $\text{a r } \delta \text{ r a r}$ $\text{b a b a b } \delta$
 b a r a r a r a r e a r e a
 r a

15

b a b a r a $\text{r a b r a b } \delta$ $\text{b a b } \delta \text{ a r } \delta$
 r a r a r r a r e r e a $\text{r a r } \delta \text{ a r}$
 $\text{a r } \delta \text{ r}$

15

$\text{a r } \delta \text{ a } \delta \text{ r b}$ $\text{b a } \delta \text{ a b b}$ $\text{b a } \delta \text{ a } \delta$ b b b a r a
 b a a r b $\text{r a } \delta \text{ r a}$ $\text{a } \delta \text{ b a}$ r a r a
 a r a $\text{a } \delta \text{ r a}$ a a r r a r a
 a a a r r a a