36. Madonna, un eremit

(Claude Le Jeune)

Joachim van den Hove

Ma- don- na_un e- re- mi-' t'hag- gio tro- va- to, ma-

don- na_un e- re- mi' t'hag- gio tro- va- to,

ma- don- na,_un

e- re- mi- t'hag- gio tro- va- t',ag- gio tro- va-

_____

1) d in orig. Changed to match basso part.

2) c in orig.

Joachim van den Hove Florida (1601), f. 43v. Encoded and edited by Sarge Gerbode.

to, vec- chio ca- nu- t'e gran- de

di sta- tu- ra,

chi m'ha do- na- to la, chi m'ha do- na- to

la, chi m'ha do- na- to la mal a- ven- tu- ra, la mal

1) Chord x/f/e/d/x/x in orig. Changed to match basso part.

Lyrics under the staves:

a- ven- tu- ra, chi m'ha do- na- to la, chi

m'ha do- na- to la mal a- ven tu-

ra, chi m'ha do na- to la, chi m'ha do- na- to la

mal a- ven- tu- ra.