

# 40. Bouche de corail précieux

(Jan P. Sweelinck)

Joachim van den Hove

5

Superius

Bou-che de co-ral pre-ci-eux, bou-che

Lute

B

Bou-

10

de co-ral pre-ci-eux, qui a bai-ser sem-blez se mon-

che de co-ral pre-ci-eux,

15

dre, bou-

qui a bai-ser sem-blez se mon-dre,

1) Rhythm flag one position to left in orig.

2) b in orig.

3) c in orig.

4) d in orig.

5) e in orig.

20

che qui d'un coeur gra- ci- eux, bou- che

1)

bou-

25

qui, d'un coeur gra- ci- eux, sa- vez si bien dire et re-

che qui d'un coeur gra- ci- eux

30

spon- dre, sa- vez si

sa- vez si bien dire et re- pon- dre,

1) Rhythm flag missing in orig.

35

bien dire et re spon- dre,

re-

40

re- spon- dez moi,, doit

spon- dez moi,

45

mon coeur fon- dre de- vant vous,

doit mon coeur fon- dre de-

1) c in orig.

50

1)

de- vant vous, de- vant vous comme au feu la ci- re,

vant vous, de- vant vous

55

60

comme au feu la ci- re, vou- lez vous bien ce- lui oc-

comme au feu la ci- re, vou- lez- vous bien,

65

ci- re, ce- lui oc- ci- re, vou- lez- vous bien ce-

vou- lez- vous bien ce- lui oc- ci- re,

1) Note dotted and next note halved in value to follow lute part.

lui oc-ci-re, qui craint, qui craint qui

qui craint vous ê-tre de-plai-

sant? Ha bou-che, ha bou-che que tant

1) Rhythm flag 1/2 value in orig.

80

85

je de-si-re, ha bou-che, ha bou-che,

ha bou-che, que tant je de-si-

90

di-tes nen-ny, di-tes nen-ny, di-tes nen-ny, di-

re, di-tes nen-ny, di-tes nen-ny en me bai-

95

tes nen-ny en me bai-sant, di-tes nen-ny en me bai-sant.

sant, en me bai-sant, en me bai-sant.