

# 44. Fuggi, speme mia

(Luca Marenzio)

Joachim van den Hove

5

Canto

Fug- gi, fug-

Lute

Basso

10

gi, spe- me mia, fug-

Lute

Basso

15

gi e fug- gi per non far mai più ri- tor-

Lute

Basso

1)

e fug- gi per non far mai più ri-

1) 4 rhythm flags here and 8th flag in bar 1/2 value in orig.

no. So- la

tor- no. So- la tu, che di- strug- gi o-

tu, so- la tu, che di- strug- gi o-

gni mia pa- ce, so- la

gni mia pa- ce, o- gni mia pa- ce, o- gni mia

tu, che di- strug- gi o- gni mia pa- ce,

1) Rhythm flag double value in orig.  
 2) Rhythm flag 1/2 value in orig.

pa- ce\_a far vien- ne sog- gior- no

35 in- vi- dia, ge- lo- sia, pen-

40 sie- ro, e

1)

1) 2 notes h in orig.

45

scor- no me- co, nel cie- co\_in- fer- no

1)

o-

50

55

o- ve l'a- spro mar- tir mio

ve l'a- spro mar- tir mio vi-

60

vi- va\_e- ter- no.

2)

va\_e- ter- no.

1) 4 additional rest bars inserted by editor before this bar to match the other parts.  
 2) Chord c/a/c/x/c/x in orig.