

53. Donna, la bella mano

(Unknown)

Joachim van den Hove

Canto

5



Don- na, la bel- la ma- no che per do- nar por- ge- sti ra- pi, ra- pi, men- tre voi

10



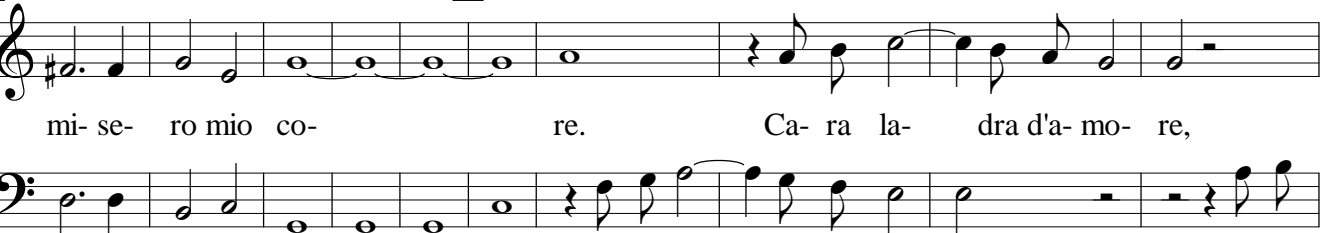
de- ste, men- tre voi de- ste, il

15




Ra- pi, men- tre voi des- te, ra- pi men- tre voi de- ste, il

20



mi- se- ro mio co- re. Ca- ra la- dra d'a- mo- re,

25



mi- se- ro mio co- re. Ca- ra la- dra d'a- mo- re, ca- ra

30



ca- ra la- dra d'a- mo- re, se nel don to- gli- e- te rub- ban- do che fa- re- te,

35



la- dra d'a- mo- re,

40



ma cer- to voi do- na- to, ma cer- to voi do- na- to per po- ter poi rub- bar

45



ma cer- to voi do- na- te per po- ter poi ra- pir,

45

50

più che non da- te, per po- ter poi rub- bar più che non da-
per po- ter poi ra- pi- re più che non da- to, più che non da-

55

te, e se'l. e se'l ra- pi- to cor voi mi ren- de- te nol
te, e se'l ra- pi- to cor, e se'l ra- pi- to cor voi mi ren- de- te nol

60

65

fa- te ad al- tro fi- ne, nol fa- te ad al- tro fi- ne che per po- ter ne
fa- te ad al- tro fi- ne, nol fa- te ad al- tro fi- ne

70

far, po- ter ne far, po- ter ne far, po- ter ne far, che po- ter ne far no- ve ra-
che per po- ter ne far

75

#

pi- ne, no- e ra- pi- ne. no- ve ra- pi- ne.
no- ve pa- pi- ne, no- ve ra- pi- ne.