

# 75. [Passamezzo moderno duet]

Anonymous

Treble

Ground Bass lute in D

er a fer er a e rra era 5 er are fe ref

βfeferar a δra δra 10 fefβf aref eβfe are are

r e rra era a rδaa δra δ 15 rδ are are r ar

era era δr a δara rδ a rδrara δ rard a δ are ref

20

eBfBfe erefeare fefBfef Bfeferar e a arðra

25

ra rbr arð arð a ra ðr arð arare e are are f e r a

30

rBfBfer BgBkBeFB kBBkBB B are are e a are are f

35

fðra ðr fera ðr Bfera er e ra ðra ðr ra ðra r

1) d in orig.

erefeerare    feffβfref  
 40  
 фδга    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га

45  
 βfeferara    er    erefeera    a    ara    a    ara    rard    a    ara  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га

50  
 rard    a    ara    rβ    rard    aref    frrδffδra    δr    δ    fefera    ar  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га

1)  
 eββfβera    er    e    rarra    δra    r    fδr    fδra    r    rfδrfδra    δ  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га  
 га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га    га

1) e in orig.

55

arefr eβfeβfe βf βe f βe f r δ fr δ r a r a δ r a a

a δ r a r δ r δ r δ a δ r a a a r a a a a

60

rea rea βe f βe f r δ fr δ f a r δ r a r b f e r a r a r e f

a a a a a δ a r a a a δ r a a a a a a a a a r a

65

f f f f f f δ r a r f f f r e f f e β β β f e f e r a e β f e r a r β

a δ a r a a δ a r a δ a r a a a a a a a a a r a

70

f e r e f e r a β a r a a δ r a δ r a r δ a r e a r e

a δ a r a a δ a r a a δ r a a a a a a a a a r a

1) 2 notes g in orig.

f e r a a r e r e f <sup>75</sup> B e g B e g B e g B e g B g B g e g B B e f B e f B a r a r e

f r e a r a r d a r B r e a r e r d a r <sup>80</sup> r d r a r a a r a d r a a d r a

r f d r a d r a f e r a e B f e B f e B <sup>85</sup> f e f B e e f B e f B

f B f a r e f e B f e r a r f e r a d r a d r r a r d a r d a d r a

90

rarδφδrarδ ar a δrararδ are a rarefera δraδ

95

rarδ a arδrδa rarδ are e ar earefera are

100

a l k β l k β k a δra r re ar eaefβg βfera era

e β e φ β r φ e r a r