

Prelude 8

Elias Mertel

1 | | | | | 5 | | | | |

a *a* | *a* *r* *a* | *r* *b* | *r* *a* | *b* *a* | *b* *a* *o* | *o* *a* *b* *a* *o* | *a* *r* *b* *a*

a | *a* | *o* | *a* | *e* | *o* | *b* | *a*

10 | | | | | 15 | | | | |

a *o* | *b* *a* *o* | *b* *o* | *b* *o* | *a* *b* *a* | *o* *b* *a* | *b* *b* *a* | *b* *b* *b* *o* *a*

a | *a* | *o* | *o* | *a* | *o* | *a* | *r*

20 | | | | |

f *o* *a* *b* *r* | *b* | *b* | *b* *o* *a* *b* | *b* *o* *a* *b* | *f* *a* | *r* *o* *b*

o *a* *r* *o* *o* *b* | *a* *b* *o* *a* | *a* *b* *o* *a* | *a* *o* *o* *r* | *a* *o* *r* | *a* *r* *a*

25 | | | | |

b *a* *o* *b* | *b* *o* *a* *b* | *b* *o* *a* *o* | *b* *o* *b* *a* | *o* *b* *o* | *a* *b* *a* *r* | *e* *b* *e* *f*

o *r* | *o* | *o* *r* *a* | *o* *r* *a* | *o* *r* *e* | *r* *o* *r* *o* | *a* *b* *a* *e*

a | *b* *o* *a* | *b* *a* | *a* *a* | *a* | *a* | *a* | *a*

30 | | | | | 35 | | | | |

e *r* *a* | *b* | *a* *a* | *b* *a* | *a* *a* | *o* *r* *a* | *o* *r* *a*

r *r* *a* | *o* *o* *b* | *r* *o* | *f* *o* | *r* *r* *a* | *r* *o*

a | *a* | *a* | *a* | *a* *a* | *a* *a* | *a*