

31. Herr Gott lass dich erbarmen
 (Innsbruck, ich muß dir lassen - Heinrich Isaac Sebastian Ochsenkün)

The image shows a musical score for lute tablature, consisting of five systems of music. Each system has a treble clef and a common time signature (C). The notation includes rhythmic flags above the staff and letters (a, b, r, e) below the staff representing fret positions. The lyrics are written below the tablature. The score is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers 5, 10, 15, and 20 are indicated in small boxes at the beginning of their respective systems. The final measure of the fifth system ends with a double bar line and a fermata-like symbol.

1. Herr Gott laß dich erbarmen / vnnd sey das heyl der armen / in disem iamerthal / wôlst vns gnedig erhôren / dem Teuffel sein list weren / vor im bewaren all.

2. Sorg angst not vnd gferligkeit / Ellendt schmerz groß hertzenleidt / hebt sich in der welt an / gedult gib uns darinnen / das wir deinr hilff empfinden / ehe wir scheyden daruon.

3. Mit deinem Sun Jesum Christ / der allein erlöser ist / hülff du Herr aller meyst / wann wir von dannen faren / laß vns dein wort bewaren / durch trost des heiligen Geists.

1. Herr Gott erbarme dich und tue den Armen Gutes in diesem Jammertal. Erhöre uns gnädig und bewahre uns vor der List des Teufels.

2. Sorge, Angst, Not und Gefahr, Elend, Schmerz und großes Leid ist in der Welt. Gib uns hier Geduld dass wir Deine Hilfe empfangen ehe wir sterben.

3. Mit deinem Sohn Jesus Christus, der der einzige Erlöser ist, hilfst du Herr uns. Wenn wir sterben lass uns dein Wort bewahren durch den Trost des heiligen Geistes.