

9. Praeludium

Ad notam E la mi melos durum

Matthäus Reymann

f e are ra rerbref r b r f r br rbr
 a a
 a r a r d a
 a r e f a r d a e r d f e a a r d r e f
 e r r h f r a r d r a d r r r r r f r a r d r e
 f e r r b r r a r d r a a r d r r d r e a r
 a r e a r a a d r d r a d r g e r e a f a a d r e a
 r e r e a r r e e a r a r r b r b r e r g h h g
 ra rbfer ea ara
 raera r r r r r r e erar drar
 re ar e rbr e earera arera ea
 r

1) a in orig.

2. Praeludium harmoniae eiusdem

arefrer brref r ara a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a

a r a r a a a a a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a
 r e a r a e a a a a a a a a
 r e a r a e a a a a a a a a

f a a r a a a a a a a a a a a a
 r a d r a a d a r d r a a a a a a a a
 e r a a r a a a a a a a a a a a a
 r e a r a a e r a e a a a a a a a a

dra a rar r r e a e f h r e f a r e r r a
 a d a d r a r a r a r e f r a a a a a a a a
 r e a e e e e e e a r r a a a a a a a a
 r e a r r a a h a e e r a a

1)

a r e r e f h a r a a a a a a a a a a
 a r a r a r a r a r a r a r a r a r a
 r e a r e r e b r a r d e r a r d a r
 r e a r e r e e e e e e e e e e e e

r d a a r d r e r b r a r a a a a a a a a
 r a a r e r b r a r a a a a a a a a a a
 r a e e r r a a r r e e e e e e e e e e
 e r r a a r r e e e e e e e e e e e e

2)

f e r e r e r e g h g h a d r a r r e e r e a r e r a e r e a r a
 f d r d f d r d f e g h g h a d r a r r e e r e a r e r a e r e a r a
 r r b r r e g h g h a d r a r r e e r e a r e r a e r e a r a
 r e e r e a r e r a e r e a r a e r e a r a e e r a

a r e a r e b d a r d a r e e
 a r e a r e b d a r d a r e e
 r e a r e a r e b d a r d a r e e
 r e a r e a r e b d a r d a r e e

1) a in orig.
 2) e in orig.